Toledo

Callejero
City map



www.turismocastillalamancha.com
www.visitclm.com

M O N U M E N T O S   Y   M U S E O S

[1] Hospital de Tavera (Museo Duque de Lerma): Fue mandado construir por el Cardenal Tavera en 1541. Su fachada al estilo más clásico italiano de paramento almohadillado da acceso a un patio renacentista de columnas dóricas, dividido por una galería. En su interior se encuentra la Iglesia con el sepulcro del fundador. La farmacia hospitalaria, la cripta. En el museo se pueden admirar obras de artistas como El Greco, Ribera, Zurbarán, Sanchez Coello. Aloja las dependencias de la Nobleza española. **(a3)**

[2] Mezquita del Cristo de la Luz: Mezquita del s. X. Único edificio conservado anterior a la Reconquista cristiana en el 1085 por Alfonso VI. Sustentada con 9 bóvedas decoradas, columnas y capiteles reutilizados. **(b3)**

[3] Alcázar. Museo del Ejército. Uno de los edificios más simbólicos de Toledo. Concebido históricamente desde época hispano-musulmana y cristiana como fortaleza-castillo y palacio. Su fachada principal es obra de Alonso de Covarrubias. Alberga el Museo del Ejército y la Biblioteca Regional de Castilla-La Mancha. **(c3)**

[4] Museo de Santa Cruz. Hospital fundado por el Cardenal Mendoza, con trazas de Covarrubias. Contiene importantes colecciones de Bellas Artes, Arqueología y Artes Industriales. Colección de cerámica de Carranza. Destacan sus muestras de pintura toledana de los s. XVI y XVII, con cuadros de El Greco, Luis Tristán, etc. **(c3)**

[5] Catedral Primada. Comenzada en 1226 por orden del Arzobispo Ximénez de Rada, bajo el reinado de Fernando III El Santo, se termina en 1493. Destaca el Tesoro-Relicario con la Custodia de Arfe, la Sala Capitular, la Sacristía, el Coro y la Capilla Mayor. Se recomienda: Claustro Bajo, Claverías, Capilla de San Blas y "Campana Gorda". **(c3)**

[6] Iglesia de Santo Tomé. De comienzos del s. XIV, destaca arquitectónicamente su magnífica torre mudéjar de planta cuadrada en fábrica de ladrillo y mampostería encintada. Su interior alberga la obra pictórica maestra de El Greco: "El Entierro del Señor de Orgaz". **(c2)**

[7] Museo de El Greco: Recreación de una casa toledana de la época de El Greco. Selección de pinturas: Vista y Plano de Toledo, Apostolado, retratos de personajes ilustres de la época. Obras de Luis Tristán. **(c2)**

[8] Museo Sefardí (Sinagoga del Tránsito). Data de 1366, por iniciativa de Semuel Ha-Levi. Gran Sala de Oración y Galería de Mujeres, decoradas con yeserías y artesonado mudéjar. Museo de la historia judía en España, con objetos de culto y tradición sefardita. Pases diarios del evocador "Jardín Sonoro de la judería". **(c2)**

[9] Sinagoga Santa María La Blanca. De principios del s. XIII, consta de cinco naves separadas por arcos de herradura con yeserías y pilares octogonales con capiteles de nido de avispa. **(c1)**

[10] Monasterio San Juan de los Reyes. Monasterio franciscano del s. XV. Mezcla del gótico y mudéjar. Mandado construir por la reina Isabel La Católica (1476) al maestro Juan Guas. Destaca su iglesia, el retablo del altar mayor y el claustro. **(c1)**

[11] Convento de Santo Domingo. "El Antiguo". Convento del s. XI, reformado en el s. XVI. Su iglesia de planta de cruz latina, consta de una sola nave y alberga una gran colección de retablos y pinturas de El Greco. **(c2)**

[12] Museo de Los Concilios y La Cultura Visigoda. Situado en la Iglesia de San Román, guarda reproducciones de las coronas votivas del Tesoro de Guarrazar, restos visigodos y bellas pinturas románicas en las paredes de la iglesia mudéjar. **(c2)**

[13] Iglesia de los Jesuitas (Iglesia de San Ildefonso). Iglesia Jesuítica característica del barroco con una soberbia fachada retablo. Se construyó hacia 1742.Enclavada en uno de los puntos más altos de la ciudad. Desde sus torres se contempla una panorámica interior de la ciudad. **(c2)**

[14] Centro Cultural CCM San Marcos. Antigua parroquia mozárabe, gran templo barroco toledano, obra de Jorge Manuel Theotocopuli, y portada de Juan Bautista Monegro. Sala de exposiciones temporales. **(c2)**

[15] Convento de Santa Úrsula. Convento de estilo mudéjar del s. XIV. Destaca el retablo de La Visitación, de Berruguete, y el taujel de madera de la Sacristía. **(c2)**

[16] Convento de San Antonio de Padua. Convento situado en el antiguo Palacio del Conde de Ávalos de estilo renacentista. Destaca su retablo barroco "en blanco", la sillería del coro, además de cubiertos del servicio de mesa del Cardenal Cisneros junto con objetos de orfebrería, pintura y escultura. **(c2)**

[17] Real Fundación Toledo-Museo Victorio Macho. Situado en la Roca Tarpeya, sobre el río Tajo. Se muestran en su casa esculturas, dibujos, y apuntes del escultor palentino (s. XX). **(c1)**

[18] Mezquita de Tornerías. De la segunda mitad del s. XI, siguiendo los modelos de mezquita de nueve tramos, presenta capiteles y fustes de origen romano y visigodo, además de sus nueve cúpulas. En la parte inferior existe un Castellum Aquae. Alberga el Centro de Artesanía de Castilla-La Mancha, y una tienda de productos artesanos. **(c3)**

[19] Puerta de Bisagra. Ampliada y reconstruida en 1550, siguiendo modelos italianos, por Alonso de Covarrubias. Tiene un gran arco de entrada flanqueado por dos robustos torreones semicirculares. En la portada se muestra el escudo imperial del águila bicéfala de Carlos V, y está concebida a modo de arco triunfal. **(b2)**

[20] Puerta de Alfonso VI. También llamada puerta antigua de Bisagra, de origen hispano-musulmán, data de principios de s. X. Presenta un arco de herradura adintelado. Es uno de los ejemplos más interesantes de la arquitectura defensiva de la ciudad. **(b2)**

[21] Puerta del Cambrón. Originalmente conocida como Puerta de Los Judíos, reedificada en la segunda mitad del s. XVI, dispone de doble puerta y cuatro torres; su nombre deriva de las plantas cambroneras que crecían en sus inmediaciones. **(c1)**

[22] Puente de San Martín. Data del s. XIV; se asienta sobre cinco arcos y está defendido por dos puertas-torreones. Fue construido a cargo del arzobispo don Pedro Tenorio. **(c1)**

[23] Ermita del Cristo de la Vega. Restos de la Basílica de Santa Leocadia, donde se celebraron los primeros concilios visigodos de Toledo. El Cristo que alberga la Ermita da lugar a la leyenda de "A buen juez mejor testigo". **(b1)**

[24] Puerta del Sol. Puerta albarrana, construida durante el s. XIV. Es un ejemplo de la arquitectura mudéjar. **(b3)**

[25] Puente de Alcántara. De origen romano, y reconstruido en época hispano-musulmana y cristiana. Se asienta sobre dos arcos de medio punto, conservando la puerta-torreón fortificada que daba acceso al alficén (Al-Hizam). **(c4)**

[26] Convento Santa Isabel de los Reyes. Fundado en 1477 por Doña María Suárez de Toledo, conocida como "Sor María La Pobre". Su origen son los palacios mudéjares del s. XIV, de la bisabuela de Fernando El Católico. Actualmente se visita el claustro de la enfermería y el refectorio, que alberga un museo de arte sacro conventual. **(d2)**

[27] Iglesia de El Salvador. La actual iglesia está construida sobre una antigua mezquita hispano-musulmana. Alberga una pilastra visigoda con representación figurativa y un antiguo alminar reconvertido en torre-campanario. **(c2)**

[28] Termas Romanas de Amador de los Ríos. Las Termas corresponden a un período situado entre finales del s. I y principios del s. II d.C. Es el complejo del Centro de Gestión de recursos culturales del Consorcio de Toledo. **(c2)**

M U S E U M S   A N D   M O N U M E N T S

[1] ***Renaissance Hospital of Tavera (Duque of Lerma Museum).*** *It was founded by Cardinal Juan Tavera in 1541. Its façade of classic Italian style with padding stone gives access to a paired Renaissance courtyard with Dorian columns separated by a small central gallery, built by Alonso de Covarrubias. The founder is buried inside the chapel. Outstanding marble tomb by Berruguete. Its period hospital pharmacy is worthy of note. Many different works from famous painters are exhibited in the museum, such as El Greco, Jusepe Ribera, Zurbarán, Sánchez Coello, Caravaggio. The National Section of Nobility Archive is currently kept on the premises of the building.* **(a3)**

[2] ***Mosque of Cristo de la Luz.*** *This 10th century building is preserved since times before the Christian Reconquest in 1085 by Alfonso VI. It has a square base with nine small, ribbed domes. It was turned into a Christian chapel in the 12th century.* **(b3)**

[3] ***Alcázar. Army Museum.*** *Consider as one of the most symbolic buildings of palace architecture and the Spanish Renaissance. Conceived historically as a fortress, castle and Palace of Carlos V, its main façade is by the architect Alonso de Covarrubias. Nowadays, it houses the new Army Museum and the Regional Library of Castile- La Mancha. Remarkable collection of steel weapons. Uniforms and documents of the Spanish Army from 19th and 20th.* **(c3)**

[4] ***Santa Cruz Museum.*** *The hospital was founded by Cardinal Pedro González de Mendoza with a Covarrubias design. Beautiful Plateresque doorway, coffered ceilings and roofs, the noble courtyard and the monumental staircase. It houses major archeology, fine arts, decorative arts, industrial arts collections and the Carranza's Ceramic Collection. Notable are the 16th and 17th century Toledo's School works, including paintings by El Greco and Luis Tristán, among others.* **(c3)**

[5] ***Cathedral.*** *Toledo Cathedral is one of the prime Gothic works in Spain. It was founded in 1226 by King Fernando III el Santo and the Archbishop Ximénez de Rada. Its construction lasted from the 13th to the 15 th centuries, with Renaissance, Baroque and Neoclassical additions. It includes a vast museum complex with several special rooms: the treasury, (remarkable 16th century processional monstrance by Enrique de Arfe), the Chapter House, the Choir and the Sacristy (outstanding art gallery: Lucas Giordano frescos , El Greco, Raphael, Titian, Rubens, Van Dyck, Bassano, Caravaggio, Zurbarán, Rizzi, ...), besides costumes and Decorative Arts, and textile pieces. Main Chapel, Bell Tower and cloister are recommended.* **(c3)**

[6] ***Church of Santo Tomé.*** *Built in the 14th century. Noteworthy is the magnificent square brick and edged stonework Mudejar tower. Its interior houses El Greco's masterpiece, "The Burial of the Lord of Orgaz".* **(c2)**

[7] ***El Greco Museum.*** *Its building is a recreation of a 16th typical Toledo house from the period of El Greco. It is set in the old Jewish quarter of Toledo. Exquisite selection of paintings by El Greco: the View and Plan of the City of Toledo, the Apostles, The Tears of Saint Peter, the portraits of Diego and Antonio de Covarrubias, nobles of the time, and also notable paintings by artists such as Luis Tristán, Carreño, Zurbarán and Murillo.* **(c2)**

[8] ***The Sephardic Museum. (Synagogue of El Tránsito).*** *The museum is set up in the synagogue of El Tránsito The museum shows the historical and geographical framework of the Jewish people in antiquity, traditions, beliefs and customs, the history of Jews in Spain from their arrival. This imposing synagogue was built in the mid 14th century under the patronage of Semuel ha-Levi, treasurer of King Pedro I. The main room is the Great Prayer Room, with a splendid tie-beam roof and profuse plasterwork decoration on the walls. Mudejar motifs in red, green, black and ochre are predominant in the interior decoration. The upper part contains the Women's Gallery. The north courtyard displays a collection of tombstones with Hebrew inscriptions. The "Garden of the Memory", special Sephardic musical sound garden, is recommended.* **(c2)**

[9] ***Synagogue of Santa María la Blanca.*** *From the early 13th century, it shows blends of Mudejar and Nazarí styles. Noteworthy are its five naves divided by horseshoe arches over lime-painted octagonal columns with unusual Eastern-style honeycombed capitals of outstanding beauty.* **(c1)**

[10] ***Monastery of San Juan de los Reyes.*** *It was founded by the Catholic Monarchs (Ferdinand and Isabella), in 15th century, who intended it to be their own pantheon. This 15th Franciscan monastery of Gothic style was designed by Juan Guas. Large display of decorative royal coats-of-arms. Mixtilinear and lancet arches in the two levels cloister. In 1808, the city was occupied by Napoleon's troops, and the monastery was greatly damaged. The outer walls hold chains hanging as an offering for the Christians captives taken by the last Muslim king of Granada around 1492.* **(c1)**

[11] ***Convent of Santo Domingo de Silos. "El Antiguo".*** *An 11th century Cistercian convent reformed in the 16th century, popularly called "El Antiguo" (the Old). It was founded by King Alfonso VI after the conquest of Toledo. Original plans by Juan de Herrera, was totally rebuilt by the masterbuilder of the Cathedral, Nicolás de Vergara. Several rooms are open to the public: church, choir, old choir and antechoir. Interesting paintings, altarpieces, sculptures of Wood, Stone and wax, altar fronts, embroidery, furniture and documents are shown. It conserves three altarpieces by El Greco (1577-1579), and three original canvases by the Cretan painter.* **(c2)**

[12] ***Museum of the Visigoth Councils and Culture. Church of San Román.*** *One of the oldest churches in all of Toledo, it was built in the 12th in the typical style of the first Toledan Mudejars. It contains the Museum of the Visigothic Councils and Culture with interesting reproductions of votive crowns from the Guarrazar Treasure. It includes Visigothic remains and beautiful Romanesque wall paintings in the Mudejar church.* **(c2)**

[13] ***Church of the Jesuits or San Ildefonso Church.*** *The church is located at a top part of the city, and its towers offer a spectacular view of Toledo's reeves. This is a typical example of the Baroque style with a superb main façade. It was built around 1742.* **(c2)**

[14] ***The San Marcos Castilla-La Mancha Cultural Centre.*** *It offers temporal major exhibitions. It was an old mozarabic church and a great temple of Toledo Baroque. Restored in XX century by Ignacio Mendaro Corsini.* **(c2)**

[15] ***Convent of Santa Úrsula.*** *A 14th century convent in the Mudejar style with an outstanding altarpiece: The Visitation, by the artist Alonso Berruguete.* **(c2)**

[16] ***Convent of San Antonio de Padua.*** *This convent is situated in the former Palace of the Count of Ávalos. Renaissance style and notable for its Baroque altarpiece and the Cardinal Cisneros' cutlery set.* **(c2)**

[17] ***Royal Toledo Foundation. Victorio Macho Museum.*** *The Museum is located in Roca Tarpeya with views to an impressive ravine over the Tagus River. It is dedicated to the work of the sculptor Victorio Macho (Palencia, 1887-Toledo 1966), one of the best representatives of the realist trend before the Civil War. The museum houses some of the sculptures, drawings, sketches and notes of the artist. Beautiful views from the garden.* **(c1)**

[18] ***Mosque of the Tornerías.*** *The 11th century mosque currently houses the Centre for the Promotion of Craftwork of Castile- La Mancha where monographic exhibitions are regularly held.* **(c3)**

[19] ***Bisagra Gate. ("Hinge").*** *Extended and rebuilt in 1550 by Alonso de Covarrubias. It was envisioned as a grand triumphal arch dedicated to Emperor Carlos de Habsburgo (Charles of Hapsburg), grandson of Catholic Monarchs. Impressive imperial shield of arms with the two-headed eagle, and the insignia of the order of Toisón de Oro knighthood or Golden Fleece. It has a large entry arch flanked by stout semicircular towers.* **(b2)**

[20] **Gate of Alfonso VI.** *Also referred as the Old Bisagra Gate it is of Muslim origin dating from the early 10th century. The construction is composed of three horseshoe arches, and is one of the most interesting examples of military and defensive architecture of its time. Its modern designation is due in memory of the king who reconquered the city in 1085.* **(b2)**

[21] **Cambrón Gate.** *Originally known as the Jew's Gate it was rebuilt in the second half of the 16th century. It has double gates and four towers. Its name derives from the buckthorn bushes which grew nearby.* **(c1)**

[22] **San Martin Bridge.** *Raised above five arches, dating from the 14th century, the construction of San Martin bridge was promoted by Archbishop Tenorio.* **(c1)**

[23] **Cristo de la Vega Hermitage.** *This chapel is built over the ancient Basilica of Santa Leocadia to house her remains. It was where the first Visigoth Councils of Toledo where held. The inside hosts the popular Cristo de la Vega which gives the legend A buen juez, mejor testigo, "a good judge will have an even better witness", composed by the Romantic Spanish writer José Zorrilla.* **(b1)**

[24] **Puerta del Sol Gate.** *Built mainly in the 14th century. It owes its present name to the paintings on the tympanum representing the sun and the moon. Beautiful example of Toledo's Mudejar architecture.* **(b3)**

[25] **Alcántara Bridge.** *Of Roman origin and rebuilt in Muslim and Christian times. It rests on two round arches, and supports the fortified gate tower which gives access to the alficen (Al-Hizan).* **(c4)**

[26] **Convent of Santa Isabel de los Reyes.** *Convent founded in 1477 by Doña María Suárez de Toledo, also known as "Sor Maria the Poor". The origin of this convent dates from a 14th century palace owned by the grandmother of King Fernando El Católico. It houses a Museum of Religious and Convent Art.* **(d2)**

[27] **Church of El Salvador (The Saviour).** *Built on a top of an old mosque. It still preserves several Visigothic bas-reliefs in its tower. The inside contains Muslim horseshoes arches supported by Visigothic pillars and capitals, among which the most interesting is one including scenes that narrate the life of Christ. It houses a Visigothic pilaster with a representation of the New Testament and a minaret converted into a bell tower.* **(c2)**

[28] **Amador de los Ríos Roman Baths.** *It currently houses the Consortium of Toledo Cultural Resources Management Centre. The Bath complex dates between 1st and 2nd century AD.* **(c2)**

HORARIOS Y PRECIOS *TIMETABLES AND ENTRANCE FEES*

[1] Hospital de Tavera (Museo Duque de Lerma)
Renaissance Hospital of Tavera (Duque of Lerma Museum)

Cardenal Tavera, 2
+34 925 220 451

Horario		Opening hours
L-S y festivos	10.00-13.30	Mon.-Sat. & Holidays
	15.00-17.30	
D	10.00-13.30	Sun
Tarifa	4,50 €	Entrance fees

[2] Mezquita del Cristo de la Luz
Mosque of Cristo de la Luz

Cuesta de Carmelitas Descalzos, 10
+34 925 254 191

Horario		Opening hours
L-V	10.00-14.00	Mon. - Fr.
	15.30-17.45	
S, D y festivos	10.00-17.45	Sat., Sun. & holidays
Verano	18.40	Summer
Tarifa	2,50 €	Entrance fees
Gratis (*)		Free (*)

(*) Residentes en Toledo capital todos los días del año previa acreditación.

(*) Documented residents of Toledo city every day of the year.

[3] Alcázar. Museo del Ejército
Alcázar. Army Museum

Alféreces Provisionales, s/n
+34 925 238 800

Horario		Opening hours
01/06-30/09	10.00-21.00	
01/10-31/05	10.00-19.00	
D	10.00-15.00	Sun.

Cerrado — *Closed*
Miércoles (festivos incluidos) — *Wed. (including holidays)*
01 y 6/01, 01/05, 24, 25 y 31/12 — *01/01, 06/01, 01/05, 24/12, 25/12 & 31/12*

Tarifa 5 € — *Entrance fees*
Gratis todos los domingos del año, 29/03, 18/04, 18/05, 12/10, y 6/12 — *Free Sundays all year round 29/03, 18/04, 18/05, 12/10 & 6/12*

- Entrada gratis para menores de 18 años y pensionistas, presentando documentación.

[4] Museo de Santa Cruz
Santa Cruz Museum

Cervantes, 3
+34 925 221 036

Horario		Opening hours
L-S	10.00-18.30	Mon.-Sat.
D y festivos	10.00-14.00	Sund. and holidays
Tarifa	GRATUITO/*FREE*	Entrance fees

[5] Catedral Primada
Cathedral

Cardenal Cisneros, s/n
+34 925 222 241

Horario		Opening hours
L-S	10.00-18.30	Mon.-Sat.
D y festivos	14.00-18.30	Sun. & holidays
Tarifa 1	7 €	Entrance fees 1
Tarifa 2 (*)	10 €	Entrance fees 2 (*)

Gratis D/t: sólo españoles. — *Spanish citizens: Free Sundays afternoon. ID or documentation required*

(*) Visita a la Catedral + "Campana Gorda" + el Claustro Superior. — *(*) Cathedral + "Big Bell" + Upper Cloister*
Los pases de las visitas son: 10:30, 11:15, 12:00, 16:00 y 16:45. — *Shows: 10.30am, 11.15am, 12noon, 4pm & 4.45pm*
Gratuidad residente en Toledo (DNI).
Domingo no hay visita a la "Campana Gorda". — *No visits on Sunday to the "Big Bell".*

[6] Iglesia de Santo Tomé
Church of Santo Tomé

Plaza del Conde, s/n
+34 925 256 098

Horario		Opening hours
L-D	10.00-18.00	Mon.-Sun.
Verano	10.00-19.00	Summer
Tarifa	2,50 €	Entrance fees
Gratis (*)		Free (*)

(*) Residentes en Toledo capital todos los días del año previa acreditación.

(*) Documented residents of Toledo (city) every day of the year.

[7] Museo El Greco
El Greco Museum

Paseo del Tránsito, s/n
+34 925 223 665

Horario		Opening hours
M-S	09.30-18.30	Tue.-Sat.
Verano	09.30-20.00	Summer
D y festivos	10.00-15.00	Sun. & holidays
Tarifa	3,00 €	Entrance fees
Visita conjunta con Museo Sefardí	5,00 €	Combined visit with Sephardic Museum

- Cierre de taquilla 15 minutos antes de la finalización de horario
- Entrada gratis para menores de 18 años y pensionistas, presentando documentación.

• The ticket office closes 15 minutes before the site is closed to visitors

Entrada gratis — *Free entry*
Sábados a partir de las 14.00 Domingos — *Saturdays from 2pm & Sundays*
Días 18/04, 18/05, 12/10 y 06/12 — *Days 18/04, 18/05, 12/10 & 06/12*

Cerrado — *Closed*
Lunes, 1 y 6 de enero, 1 de mayo, 24, 25 y 31 de diciembre — *Monday, Jan 1, 6, May 1m Dec 24, 25 & 31*
Festivo local Corpus Christi — *Local holiday (Corpus Christi)*

[8] Museo Sefardí (Sinagoga del Tránsito)
The Sephardic Museum (Synagogue of El Tránsito)

Samuel Leví, s/n
+34 925 223 665

Horario		Opening hours
M-S	09.30-18.30	Tue.-Sat.
Verano	09.30-20.00	Summer
D y festivos	10.00-15.00	Sun. & holidays
Tarifa	3,00 €	Entrance fees
Visita conjunta con Museo El Greco	5,00 €	Combined visit with Sephardic Museum

- Entrada gratis para menores de 18 años
- Cierre de taquilla 15 minutos antes de la finalización de horario.

• The ticket office closes 15 minutes before the site is closed to visitors.

Entrada gratis — *Free entry*
Sábados a partir de las 14.00 — *Saturdays from 2pm & Sundays*
Domingos
Días 18/04, 18/05, 12/10 y 06/12 — *Days 18/04, 18/05, 12/10 & 06/12*

Cerrado — *Closed*
Lunes, 1 y 6 de enero, 1 de mayo, 24, 25 y 31 de diciembre — *Monday, jan 1, 6, May 1m Dec 24, 25 & 31*
Festivo local Corpus Christi — *Local holiday (Corpus Christi)*

[9] Sinagoga de Santa María La Blanca
Synagogue of Santa Maria La Blanca

Reyes Católicos, 4
+34 925 227 257

Horario		Opening hours
L-D	10.00-17.45	Mon.-Sun.
Verano	10.00-18.45	Summer
Tarifa	2,50 €	Entrance fees
Gratis (*)		Free (*)

(*) Residentes en Toledo capital todos los días del año previa acreditación.

(*) Documented residents of Toledo (city) every day of the year.

[10] Monasterio de San Juan de los Reyes
Monastery of San Juan de los Reyes

San Juan de los Reyes, 2
+34 925 223 802

Horario		Opening hours
L-D	10.00-17.30	Mon.-Sun.
Verano	10.00-18.30	Summer
Tarifa	2,50 €	Entrance fees
Gratis (*)		Free (*)

(*) Residentes en Toledo capital todos los días del año previa acreditación.

(*) Documented residents of Toledo (city) every day of the year.

[11] Convento de Santo Domingo de Silos. "El Antiguo"
Convent of Santo Domingo de Silos. "El Antiguo"

Plaza de Santo Domingo El Antiguo, 2
+34 925 222 930

Horario		Opening hours
L-S	11.00-13.30	Mon.-Sat.
	16.00-19.00	
D y festivos	16.00-19.00	Sun. & holidays
Tarifa	2,00 €	Entrance fees

[12] Museo de los Concilios y la Cultura Visigoda. Iglesia de San Román
Museum of the Visigoth Councils and Culture. Church of San Román

San Román, s/n
+34 925 227 872

Horario		*Opening hours*
M-S	10.00-14.00 16.00-18.30	*Tue.-Sat.*
D y festivos	10.00-14.00	*Sun. & holidays*
Cerrado		*Closed*
Lunes		*Monday*
Tarifa	Gratuito/*Free*	*Entrance fees*

[13] Iglesia de San Ildefonso (Jesuitas)
Church of the Jesuits or San Ildefonso Church

Plaza Juan de Mariana, 1
+34 925 251 507

Horario		*Opening hours*
L-D	10.00-17.45	*Mon.-Sun.*
Verano	10.00-18.45	*Summer*
Tarifa	2,50 €	*Entrance fees*
Gratis (*)		*Free (*)*

(*) Residentes en Toledo capital todos los días del año previa acreditación.
(*) Documented residents of Toledo (city) every day of the year.

[15] Convento de Santa Úrsula
Convent of Santa Úrsula

Santa Úrsula, s/n
+34 925 222 235

Horario		*Opening hours*
L-S	11.30-18.00	*Mon.-Sat.*
D y festivos	12.00-15.30	*Sun. & holidays*
Tarifa	1,00 €	*Entrance fees*

[16] Convento de San Antonio de Padua
Convent of San Antonio de Padua

Santo Tomé, 27
+34 925 224 047

Horario		*Opening hours*
L-S	11.00-13.30 16.00-18.00	*Mon.-Sat.*
Verano	hasta 19.00	*Summer*
D y festivos	12.00-13.30 16.00-18.00	*Sun. & holidays*
Verano	hasta 19.00	*Summer*
Tarifa	1,00 €	*Entrance fees*

[17] Real Fundación de Toledo-Museo Victorio Macho
Royal Toledo Foundation. Victorio Macho Museum

Plaza Victorio Macho, s/n
+34 925 284 225

Horario		*Opening hours*
L-S	10.00-19.00	*Mon.-Sat.*
D y festivos	10.00-15.00	*Sun. & holidays*
Tarifa	3,00 €	*Entrance fees*

(*) Descuentos a escolares menores de 12 años.
(*) Discount for school children under 12.

[26] Convento Santa Isabel de los Reyes
Convent of Santa Isabel de los Reyes

Cristo de la Parra, s/n
+34 925 223 481

Horario		*Opening hours*
L-D	10.30-17.30	*Mon.-Sun.*
Verano	10.30-18.30	*Summer*
Tarifa	1,90 €	*Entrance fees*
Gratis (*)		*Free (*)*

(*) J/t: desde 13.30-cierre en verano hasta 14.30 ciudadanos españoles.
(*) Thurs. p.m. 1.30pm – closing time until 2.30 pm in summer Spanish citizens.

[27] Iglesia de El Salvador
Church of El Salvador (The Saviour)

Plaza de El Salvador, s/n
+34 925 256 098

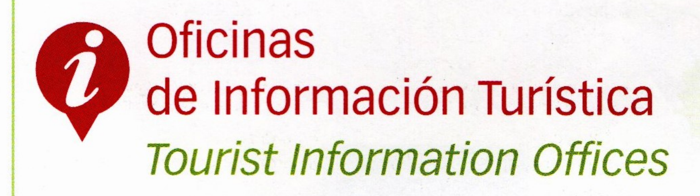
Horario		*Opening hours*
L-S	10.00-17.45	*Mon.-Sat.*
D	11.30-18.45	*Sun.*
Tarifa	2,50 €	*Entrance fees*
Gratis (*)		*Free (*)*

(*) Residentes en Toledo capital todos los días del año previa acreditación.
(*) Documented residents of Toledo (city) every day of the year.

[28] Termas Romanas de Amador de los Ríos
Amador de los Ríos Roman Baths

Plaza Amador de los Ríos, s/n
+34 925 253 080

Horario		*Opening hours*
	01/06-30/09	*1st June – 30 Sept.*
M-S	10.00-14.00 17.00-21.00	*Tues.-Sat.*
D	10.00-14.00	*Sun.*
	01/10-31/05	*1st Oct. – 31st May*
M-S	10.00-14.00 16.00-20.00	*Tues.-Sat.*
D	10.00-14.00	*Sun.*
Cerrado		*Closed*
Lunes		*Mondays*
Tarifa	GRATUITO/ *FREE*	*Entrance fees*



Toledo

Oficina de Turismo / *Tourist Office*
JCCM "Puerta de Bisagra"
(b2) Puerta de Bisagra s/n – 45071 Toledo
+ 34 925 220 843
infoturismotoledo@jccm.es

Oficinas Municipales de Turismo / *Tourist Board Offices*
Ayuntamiento de Toledo / Municipality of Toledo
Patronato Municipal de Turismo / Tourist Board of Toledo

Oficina de Turismo / *Tourist Office*
(c2) "Casas Consistoriales"
Plaza del Consistorio, 1 – 45071 Toledo
T. +34 925 254 030
infoturismo@ayto-toledo.org

Oficina de Turismo / *Tourist Office*
(b4) "Estación de Ferrocarril" (RENFE-AVE)
Pº de la Rosa, s/n – 45006 Toledo
T. +34 925 239 121
turismomunicipaltoledo@toledo-turismo.com

Oficina de Turismo / *Tourist Office*
(c3) "Casa del Mapa"
Plaza de Zocodover, 6 – 45001 Toledo

Oficina de Turismo / *Tourist Office*
Diputación Provincial de Toledo
(b2) Subida de la Granja, s/n – 45002 Toledo
T.+34 925 248 232
infoturismo@diputoledo.es

Teléfonos de interés
Useful Telephone Numbers

Emergencias / *Emergencies* 112

Transportes / *Transports*

RENFE / *Rail RENFE*
+34 902 240 202

Estación de autobuses / *Bus Station*
+34 925 215 850

RADIOTAXI
+ 34 925 255 050 / +34 925 227 070

SERVITAXI
+34 925 665 060

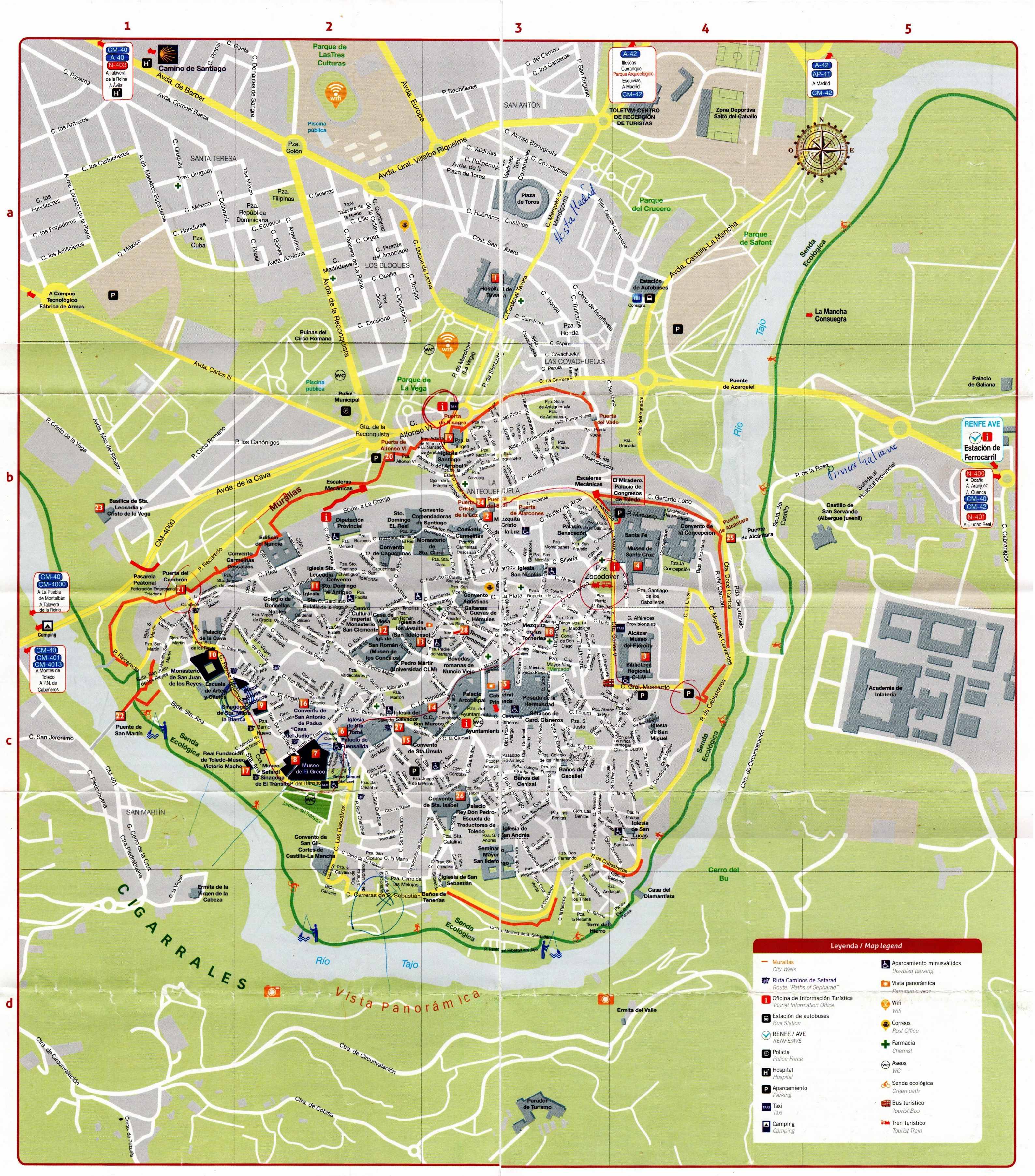
Atención al cliente Aeropuerto Madrid-Barajas
Customer Service Madrid-Barajas Airport
+34 902 404 704

Policía Nacional / *National Police*
+34 925 288 500 / 091 (Urgencias / *Emergency Call*)

Policía local / *Local Police*
+34 925 250 412 / 092 (Urgencias / *Emergency Call*)

Notas
1. En general, se cierran las taquillas 15-30 min. antes de la hora de cierre de los museos.
2. Los horarios y precios pueden sufrir variaciones a lo largo del año.
3. Bono turístico que engloba a los siguientes monumentos: 2, 6, 9, 10, 13, 27.
4. Se podrá requerir la acreditación de nacionalidad en Museos.

N.B.
1. *Mostly, ticket offices close 15-30 min. before the museum's closing time.*
2. *Opening times and entrance fees may vary, depending on the time of year.*
3. *Tourist pass providing entry to the following monuments: 2, 6, 9, 10, 13, 27.*
4. *Credentials might be required at the ticket office.*



1
2
3
4
5
a
b
c
d
Camino de Santiago
Avda. de Barber
Parque de LasTres Culturas
Piscina pública
Pza. Colón
Avda. Europa
Avda. Gral. Villalba Riquelme
SAN ANTÓN
TOLETVM-CENTRO DE RECEPCIÓN DE TURISTAS
Zona Deportiva Salto del Caballo
SANTA TERESA
Plaza de Toros
Parque del Crucero
Parque de Safont
Avda. Castilla-La Mancha
LOS BLOQUES
Avda. de la Reconquista
Estación de Autobuses
A Campus Tecnológico Fábrica de Armas
Ruinas del Circo Romano
Avda. Carlos III
LAS COVACHUELAS
Parque de La Vega
Puerta de Bisagra
Puente de Azarquiel
Río Tajo
Senda Ecológica
La Mancha Consuegra
Palacio de Galiana
RENFE AVE
Estación de Ferrocarril
Castillo de San Servando (Albergue juvenil)
Puerta de Alcántara
Puente de Alcántara
Basílica de Sta. Leocadia y Cristo de la Vega
Avda. de la Cava
Murallas
Escaleras Mecánicas
El Miradero. Palacio de Congresos de Toledo
Puerta del Cambrón
Pasarela Peatonal
Camping
Zocodover
Museo de Santa Cruz
Alcázar Museo del Ejército
Biblioteca Regional
Convento de la Concepción
Academia de Infantería
Catedral Primada
Palacio Arzobispal
Posada de la Hermandad
Iglesia de los Jesuitas (San Ildefonso)
Mezquita Cristo de la Luz
Monasterio de San Juan de los Reyes
Sinagoga de Sta. María la Blanca
Museo de El Greco
Museo Sefardí Sinagoga de El Tránsito
Real Fundación de Toledo-Museo Victorio Macho
Puente de San Martín
SAN MARTÍN
CIGARRALES
Convento de San Gil-Cortes de Castilla-La Mancha
Iglesia de San Sebastián
Baños de Tenerías
Iglesia de San Lucas
Casa del Diamantista
Torre del Hierro
Cerro del Bu
Ermita del Valle
Ermita de la Virgen de la Cabeza
Vista Panorámica
Ctra. de Circunvalación
Parador de Turismo
Ctra. de Cobisa
Leyenda / Map legend
Murallas / City Walls
Ruta Caminos de Sefarad / Route "Paths of Sepharad"
Oficina de Información Turística / Tourist Information Office
Estación de autobuses / Bus Station
RENFE / AVE / RENFE/AVE
Policía / Police Force
Hospital / Hospital
Aparcamiento / Parking
Taxi / Taxi
Camping / Camping
Aparcamiento minusválidos / Disabled parking
Vista panorámica / Panoramic view
Wifi / Wifi
Correos / Post Office
Farmacia / Chemist
Aseos / WC
Senda ecológica / Green path
Bus turístico / Tourist Bus
Tren turístico / Tourist Train

Fiestas y eventos culturales de Toledo capital

Festivities and cultural events of the city of Toledo

Marzo-Abril *March-April*

Semana Santa

Easter Week

Abril *April*

Romería de la Virgen de la Cabeza (último domingo)

*Romería * de la Virgen de la Cabeza (último domingo)*

Mayo *May*

Romería de Ntra. Sra. del Valle (01/05)

Romería de Ntra. Sra. del Valle (1st)*

Romería de Ntra. Sra. de la Bastida (segundo domingo)

Romería de Ntra. Sra. de la Bastida (second Sunday in May)*

Romería del Santo Ángel Custodio (tercer domingo)

Romería del Santo Ángel Custodio (third Sunday in May)*

Mayo-Junio *May-June*

Corpus Christi toledano

Toledan Corpus Crhisti

Festival Internacional de Música de Toledo

International Music Festival of Toledo

Agosto *August*

Feria y Fiestas en honor a la Virgen del Sagrario

Fair and Festivities in honour of dhe Virgen del Sagrario

Festival de Música de las Tres Culturas

Trhee Cultures Music Festival

"Semana Sefardí de Toledo" (finales de agosto principios de septiembre)

"Toledo´s Sephardi Week" *(end of August and begining of September)*

Septiembre *September*

Festival de Jazz Ciudad de Toledo

City of Toledo Jazz Festival

Romería de San Jerónimo (domingo más próximo al 30 de septiembre)

Romería de San Jerónimo (the Sunday closetst to 30th September)*

Octubre *October*

Romería de la Virgen de la Guía (12/10)

Romería de la Virgen de la Guía (12th)*

Feria de Artesanía de Castilla-La Mancha (FARCAMA)

Castilla-La Mancha Handicrafts Fair (FARCAMA)

Rocío *Rocío*

15 días antes del Lunes de Pentecostés

A fortnight before Whit Monday

* ***Note:*** *A mixture of pilgrimage and picnic, ferour an fun, the Romeria is a blend of Catholic and pagan belief.*

Edita *Published by*

Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

Cartografía *Cartography*

BC Maps

Diseño *Design*

STUFF design consultants

La información que contiene la presente publicación está actualizada a fecha de su publicación, declinándose cualquier responsabilidad derivada de los cambios producidos con posterioridad a ésta. Se recomienda confirmar la vigencia de los datos que el usuario considere esenciales. Si detecta algún error en el contenido de la presente publicación, por favor, remítalo a la siguiente dirección de correo electrónico: turismonline@jccm.es



